

Soul TRIP

Quatuor Disco-Funk



KIT PRESSE



PRESENTATION

SOUL TRIP est un quatuor Disco-Funk basé en Normandie, porté par l'envie collective d'une musique placée sous le signe de la fête, du groove et de la bonne humeur.

Grâce à leurs parcours et héritages musicaux variés, les quatre musiciens intègrent des éléments de Funk, de Pop, de Disco, et de Soul, pour créer un son chaleureux, unique et accessible, un « voyage dans l'âme » impulsé par des textes intimes, des tranches de vie, qui permettront à chacun de se reconnaître.



www.soundcloud.com/soultripofficial



Youtube channel SOUL TRIP



BIOGRAPHIE

Quatuor Disco-Funk

SOUL TRIP est le projet de Lionel Tabar, bassiste, et de Stéphane Moureu, batteur, amis de longue date et fondateurs du Collectif Unissons, un collectif regroupant plusieurs groupes de musique en Normandie. Ensemble, ils souhaitent créer un projet fondé sur les grooves inspirés du Funk et de la Disco. Leur rencontre avec le pianiste et claviériste Mathieu Nogues donne l'élan décisif à la construction du groupe, qui voit officiellement le jour au début de l'année 2020.

Mathieu superpose des motifs de piano et de claviers qui s'entrelacent naturellement avec les rythmiques de Lionel et Stéphane. Le projet prend forme pendant le premier confinement, lorsque la chanteuse britannique Lauren Gold rejoint SOUL TRIP. Avec Lionel, elle coécrit le premier EP du groupe, sorti au début de l'année 2021.

En 2023, Lauren s'oriente vers de nouveaux projets professionnels. Lionel rencontre alors Koretta, dont la solide expérience scénique aux côtés d'artistes tels que Chimène Badi, Amel Bent ou Papa Wemba lui permet de s'intégrer rapidement au groupe.

Aujourd'hui, le quatuor poursuit son objectif d'un projet taillé pour le live, porté par une musique centrée sur le groove. Leur répertoire a évolué pour proposer un style influencé par la Nu Disco et la Disco House.



SORTIES

Quatuor Disco-Funk

Le premier EP éponyme de Soul Trip a été enregistré entre les deux confinements de 2020, dans le studio ALTAVOX de Ludwigsburg en Allemagne. Ancré dans une esthétique résolument Soul, il témoigne de l'alchimie du groupe, qui se construit et évolue lorsqu'ils jouent ensemble, et qui prend vie dès qu'ils montent sur scène.

L'EP explore des thèmes liés aux sentiments amoureux (Still in Love, Chemistry), aux choix difficiles nécessaires pour oser vivre ses rêves (Let's Go, My Time), ainsi qu'au sentiment euphorique que procurent les festivals d'été (Better Days).



SOUNDCLOUD

bandcamp

Quatuor Disco-Funk



KORETTA – CHANT

Largement influencée par des artistes telles qu'Aretha Franklin ou Mary J. Blige, Koretta intègre à 17 ans une chorale gospel, multiplie les connexions et décroche plusieurs contrats de choriste. En 2006 elle intègre la chorale «We are one» et collabore avec des chanteurs de renommée internationale (Chimène Badi, Amel Bent, etc). Engagée dans divers orchestres elle a la chance d'enregistrer en 2008 le duo "jardin secret", avec le regretté Papa Wemba. Dans la foulée elle devient chanteuse lead du groupe Clapsomatic (Funk/soul) avec lequel elle assurera la 1ère partie de Kool and the Gang. C'est en 2023 qu'elle rejoint SOUL TRIP.



MATHIEU NOGUES – CLAVIERS

Il grandit en écoutant les albums de Rock de ses parents, et suit en parallèle des études en musique classique au conservatoire. Plus tard il entre à l'Université de Paris Sorbonne en Musicologie, ce qui l'amène à s'intéresser aux Musiques Actuelles. Après sa Licence de Musicologie, il obtient son certificat MIMA (Musicien Interprète Musiques Actuelles) un DEM en Musiques Actuelles Amplifiées, puis son DE dans cette même discipline. Ouvert à plusieurs esthétiques, Mathieu intègre alors différents groupes dans des styles qui vont du Rock à la Chanson française, et écrit en parallèle une comédie musicale.



LIONEL TABAR – BASSE

Lionel Tabar est bassiste électrique, percussionniste (percussions afro-caribéennes et latines) et compositeur. Diplômé du MIMA (Musicien Interprète Musiques Actuelles), son parcours est lié aux musiques métissées, traditionnelles, africaines, caribéennes, Funk, Jazz, Electro-Jazz, Latin-Jazz, mais également à l'accompagnement de la danse. Il joue et compose pour des groupes de musiques actuelles dans ces diverses esthétiques. Il compose pour les danses jazz, contemporaine, afro-caribéennes, qu'il accompagne également sur scène.



STEPHANE MOUREU – BATTERIE

Passionné par les batteurs de jazz, de swing et de blues, il développe son jeu dans ces différents styles. Il joue dans de nombreux festivals de blues en France (ouverture pour Johnny Winter, Bill Perry, Pop pa Chubby, etc). Stéphane enseigne tout d'abord la batterie à l'Ecole des Musiques Improvisées et Jazz (EMIJ) d'Elbeuf, avant de s'engager au sein de différentes formations pour accompagner en sideman des artistes de jazz français et étrangers. Stéphane est sponsorisé par les cymbales MURAT DIRIL et les baguettes ProORCA.

SOUL TRIP

PHOTOS

Quatuor Disco-Funk





PRESSE

Quatuor Disco-Funk

21/03/2023 - Paris Normandie

PARIS **NORMANDIE**



Après un an de répétitions, le groupe Soul Trip sort un CD 5 titres. Ambiance «groove optimiste».

Après un an de répétitions, Soul Trip, quatuor franco-britannique basé à Elbeuf, dévoile sa nouvelle production sur un CD 5 titres. Condamnés à être inaudibles, les artistes subissent les confinements qui se succèdent, avec fatalisme pour les uns, exaspération pour les autres... Mais la plupart refusent de succomber au découragement. Et beaucoup mettent à profit cette période pour lancer de nouveaux projets, en espérant pouvoir bientôt les partager en live.

Enregistré en Allemagne

C'est le cas des quatre musiciens de Soul Trip, qui répètent depuis un an un répertoire aux accents soul-groovy-funk, et dont on peut goûter quelques extraits en écoutant leur tout nouveau CD 5 titres. Composé du pianiste Mathieu Nogues, du bassiste Lionel Tabar, du batteur Stéphane Moureu et de la chanteuse Lauren Gold, le groupe a enregistré cinq morceaux dans les studios Altavox, à Stuttgart (Allemagne). C'est Lauren Gold, Britannique installée dans la campagne fécampoise, qui a écrit les paroles de tous les titres, en s'inspirant des musiques envoyées par Lionel Tabar. « J'ai toujours vécu dans des ambiances musicales, explique cette grande fan de Stevie Wonder. Mon père écoutait beaucoup de jazz et de soul. Mes textes sont résolument positifs, et plutôt autobiographiques. »

Dans Better Days, la chanteuse évoque, non sans nostalgie, le plaisir euphorique qu'on peut ressentir en participant aux festivals d'été. « Nous avons répété à Rouen, à Elbeuf, à Tourville-la-Rivière, au Garage à Rouen, ainsi qu'à la Fabrik à Sons de Bolbec, où nous sommes restés une semaine en résidence. Nous avons monté un répertoire d'une vingtaine de titres, tous originaux, que nous espérons pouvoir bientôt jouer sur scène », raconte Lionel Tabar, à l'origine du projet avec Stéphane Moureu. En attendant un premier concert, en juin, la musique de Soul Trip est disponible sur toutes les plates-formes (Spotify, Deezer...), ainsi que sur Bandcamp (soultripofficial.bandcamp.com).

04/2025 - France 3 Normandie

.3 normandie

.3 normandie

[changer de région](#)

accueil replay menu

[Accueil](#) > [Normandie](#) > [Seine-Maritime](#) > [Rouen](#)

VIDÉO. Soul, disco, funk, groove : découvrez ce groupe qui enflamme les salles de concert

[Cliquez sur l'image pour lire l'article](#)





CONTACT

Quatuor Disco-Funk



<https://collectifunissons.com/soul-trip-2/>



www.facebook.com/soultrip76/



www.instagram.com/soultripofficial/

BOOKING

Lionel TABAR - 06 61 81 36 10
collectifunissons@gmail.com
www.collectifunissons.com

